

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНОГОРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР»
РТ
Протокол №1 от «31»августа
2023 года

Сетевое взаимодействие
Согласовано директор
МБУК «Лениногорский
краеведческий музей»
_____ Н.Ю. Пермякова

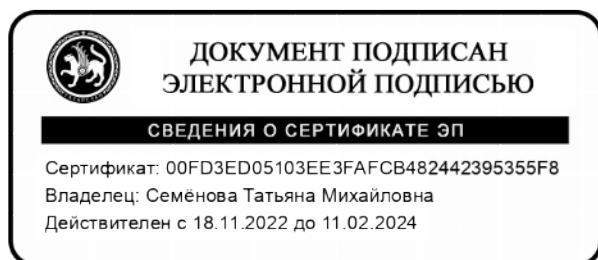
Утверждаю:
Директор МБУДО «ДДТ» МО
«ЛМР» РТ
_____ Т.М.Семёнова
Приказ № 201 от 31.09.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«По страницам истории»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 12-16 лет

Срок реализации: 1 год



Автор-составитель:

Марчина Марина Владимировна,
педагог дополнительного образования
Реализует в 2023-2024 уч. году
Димиева Эльмира Альянсовна,
педагог дополнительного образования

г. Лениногорск, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1 ИНФОРМАЦИОННАЯ	
КАРТА.....	3
1.2 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ	
ЗАПИСКА.....	4
1.3 СОДЕРЖАНИЕ	
ПРОГРАММЫ.....	7
Учебный	
план.....	7
Учебно - тематический план 1 года	
обучения.....	
Содержание раздела программы	
.....	8
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ...11	11
2.1 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	11
Материально-техническое	
обеспечение.....	11
Информационное	
обеспечение.....	11
Кадровое	
обеспечение.....	11
2.2 МЕТОДИЧЕСКОЕ, ДИДАКТИЧЕСКОЕ	
ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	11
Особенности организации образовательного	
процесса.....	12
Форма организации образовательного	
процесса.....	12
2.3 ОЦЕНОЧНЫЕ	
МАТЕРИАЛЫ.....	13
2.5.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	16
Календарный план воспитательной работы	16
2.6.СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	23
Рекомендуемая литература для	
педагога.....	23
Рекомендуемая литература для	
учащихся.....	24
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	26
Приложение1 КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	26
Приложение 2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	28
Приложение 3 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	46
Приложение 3 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	48

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан; г. Лениногорск, ул. Кутузова, д. 2 ^а , телефон: (8-85595) 5-19-47
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По страницам истории»
3	Направленность программы	Туристско-краеведческая
4	Сведения о разработчиках	<i>Марчина Марина Владимировна, педагог дополнительного образования</i>
4.1.	Программу реализует	<i>Димиева Эльмира Альянсовна, педагог дополнительного образования</i>
5	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	<i>1 год</i>
5.2	Возраст обучающихся	<i>12-16</i>
5.3.	Характеристика программы:	
-	тип программы	<i>дополнительная общеобразовательная программа</i>
-	вид программы	<i>общеразвивающая</i>
5.4.	Объем программы	<i>144 часа</i>
5.5.	Цель программы	осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.
6.	Форма обучения	очная, при необходимости допускается интеграция форм обучения (очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий)
7.	Результативность реализации программы	Развитие лидерских качеств у школьников в различных направлениях жизни и деятельности, осознание ими своей социальной роли в обществе.
8.	Дата утверждения и последней корректировки программы	2022г. 2023г.
9.	Рецензенты	<i>Заместитель директора по УВР МБУДО «ДДТ» Стряпунина О.А.</i>

1.2 Пояснительная записка

Специфика организации занятий по программе «По страницам истории» заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у обучающихся любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Программа разработана в соответствии с Федеральными и региональными нормативно – правовыми документами, локальными актами учреждения:

Нормативно-правовое обеспечение программы

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2330 года от 31.03.2022 №678-р.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
4. Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2022 г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
7. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.
8. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, разработанные ГБУДО «РЦВР» в 2023 году.
9. Устав ДДТ.

Дополнительная образовательная программа «По страницам истории» - *туристско-краеведческой направленности.*

Актуальность программы и отличительные особенности программы. Данная Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Разработка

наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой деятельности руководителя школьного краеведческого музея и учащихся. Значительное число занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая собственный творческий проект, выставку, маршрут экскурсии, научно- исследовательскую работу школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

Сетевое взаимодействие: в рамках реализации программы «По страницам истории», с целью взаимовыгодного сотрудничества, организовано сетевое взаимодействие с организациями и учреждениями города Лениногорск, на основе Соглашений:
- Лениногорский краеведческий музей (14.04.2017).

Педагогическая целесообразность программы определяется учетом возрастных особенностей учащихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний области истории родного края.

Цель программы: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся - развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов;
- прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, вести учет фонда музея.

Образовательные:

- умение работать над проблемными задачами (анализировать состав задачи, определять полезную информацию, выявлять область обществоведческих знаний, из которой следует извлечь недостающие знания);
- умение анализировать и интерпретировать текст;
- умение выразить и аргументировать собственную оценку и суждение;
- умение проводить наблюдение и оценивать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
- умение работать с тестовым материалом.

Воспитательные:

- Формирование культуры и навыка группового взаимодействия;
- Способствование развитию творческих способностей и эстетического вкуса подростков;
- Способствование развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Развивающие:

- Способствование развитию алгоритмического и логического мышления, памяти и умению анализировать;
- Создание условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- Формирование потребности в саморазвитии;
- Способствование развитию познавательной самостоятельности.

Адресат программы. Возраст обучающихся по данной программе от 12 до 16 лет, особые медико – психологические характеристики не требуются.

Объём и срок освоения программы: общее количество учебных часов – 144.

Формы обучения и реализации программы – очная, с использованием дистанционных технологий, а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4).

Особенности организации образовательного процесса: в начале учебного (сентябрь) набирается группа 1 года обучения, возраст – 12-16 лет, численность – не менее 15 человек. Группы формируются разновозрастные, состав постоянный.

Формы организации образовательного процесса: групповые. На занятиях используются комплексные виды деятельности практического и теоретического характера.

Срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения:

1 год обучения – 144 часа в год/ 4 часа в неделю

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: занятия проводятся на базе Дома детского творчества, после окончания уроков в школе (примерно с 15.00 до 16.30) 2 раза в неделю (по 2 академических часа).

Планируемые результаты:

Будут знать:

- культуру, историю и традиции народов родного края;
- основы музейного дела;
- основы и правила проведения экскурсии.

Будут уметь:

- ориентироваться по карте РТ, города Лениногорск и Лениногорского района;
- проводить экскурсии;
- составлять вопросы для встреч с ветеранами, работниками культуры, музеев и т.д.;
- свободно и грамотно беседовать с местным населением о своем крае;
- сопоставлять исторические факты, происходившие в наших краях;
- составлять презентации в PowerPoint;
- находить нужный материал для исследовательских работ из различных источников;
- проводить грамотно исследовательскую работу и оформлять его документально;
- делать этикетки для экспозиций в музее;
- оформлять творческие выставки;
- помогать при проведении внеклассных мероприятий и снимать видеоролики для участия в конкурсах разного уровня;
- писать мини- сочинения, рассказы;

- создавать плакаты, коллажи.

Формы подведения итогов реализации программы.

Реализация программы предусматривает входную диагностику, текущий, промежуточный контроль (декабрь) и аттестацию по завершению освоения программы (май). Входная диагностика осуществляется в форме собеседования. Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала и развития личностных качеств учащихся. Формы – опрос, выполнение практических и теоретических тестовых заданий, педагогическое наблюдение. Промежуточная аттестация проводится в форме теста, защиты проектной работы.

Итоговая аттестация проводится также в форме теоретического тестирования и защиты проектной работы.

Публичная презентация образовательных результатов программы осуществляется в форме участия в конкурсах и конференциях различного уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

<i>Год обучения</i>	<i>Количество часов</i>		
	<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>
<i>1 год</i>	<i>144</i>	<i>32</i>	<i>112</i>
<i>Итого:</i>	<i>144</i>	<i>32</i>	<i>112</i>

Содержание программы

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы организации контроля	Форма аттестации
		Всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие.	2	2	-	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, наблюдение
2.	Основы музейных знаний	10	4	6	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, викторины, творческие задания
3.	Работа с историческими источниками	12	4	8	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, викторины, творческие задания
4.	Фонды краеведческого музея	20	6	14	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, викторины, творческие задания, участие в конкурсах
5.	Историческое краеведение	6	2	4	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, практическое задание
6.	Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия	2	-	2	индивидуальная	Контрольный срез ЗУН
7.	Работа с аудиторией	8	4	4	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, практическое задание
8.	Экспозиция музея	10	2	8	групповая индивидуальная коллективная	Практические задания
9.	Моя семья и родной край	8	4	4	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, практические задания
10.	Военная слава земляков	8	2	6	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, практические задания
11.	Исследовательская работа	8	-	8	индивидуальная	Выступление на мероприятиях
12.	Экскурсионная работа	6	-	6	индивидуальная	Беседа, практические задания
13.	Итоговая аттестация по завершению	2		2	индивидуальная	Контрольный срез ЗУН

	программы					
14.	Подготовка к конкурсам и мероприятиям социально-гуманитарной направленности, участие в гражданско-патриотических конкурсах	32	2	30	групповая индивидуальная коллективная	Беседа, участие в конкурсах
15.	Воспитательные мероприятия	8	-	8	групповая индивидуальная коллективная	Творческие задания, беседа
16.	Итоговое занятие	2	-	2	коллективная	Беседа
	ИТОГО	144	32	112		

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие. Проведение инструктажей по правилам поведения во время занятий в кабинете, во время экскурсий и мероприятий, ПДД.

2. Основы музейных знаний

Теория: Музейная терминология. История развития музейного дела. Основные разделы музея. История создания школьного музея. Музей в образовательном учреждении. Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в городе, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практика: работа с фотоматериалами и литературными источниками.

Форма контроля: тестовая работа.

3. Работа с историческими источниками.

Теория: Виды исторических источников: книга памяти, брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники, современные источники. Библиотеки и каталоги.

Практика: работа с историческими источниками, составление исторических справок

Форма контроля: Викторина.

4. Фонды краеведческого музея

Теория: Знакомство с фондами музея. Классификация фондов. Организация поисково-сборительской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Оформление картотеки фондов.

Практика: Составление картотеки.

Форма контроля: Творческая работа.

5. Историческое краеведение

Теория: Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Почетные горожане.

Практика: Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры города. Экскурсии в музеи. работа с фотоматериалами и литературными источниками
Форма контроля: тестовая работа.

6. Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия

Теория: инструктаж по проведению работы, самоконтроль.

Практика: выполнение заданий различной направленности.

Форма контроля: контрольный срез ЗУН.

7. Работа с аудиторией.

Теория: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практика: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Форма контроля: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

8. Экспозиция музея.

Теория: Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практика: разработка тематических макетов

Форма контроля: творческая работа

9.Моя семья и родной край.

Теория: Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Практика: работа с фотоматериалами и историческими источниками

Форма контроля: творческая работа

10. Военная слава земляков.

Теория: Горожане - Герои ВОВ, выпускники школы и учителя– участники ВОВ воевавшие на войне. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика: работа с фотоматериалами и литературными источниками

Форма контроля: тестовая работа.

11. Исследовательская работа.

Теория: Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.

Практика: Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований. Фонды школьного музея.

Формы контроля: исследовательские работы.

12. Экскурсионная работа.

Теория: Правила составления экскурсии. требования к проведению экскурсии. Подбор материалов. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: составление текстов и проведение мини-экскурсий.

Форма контроля: экскурсия.

13. Итоговая аттестация по завершению программы

Теория: беседа перед началом проектно - исследовательских работ, составление структуры работы, постановка целей и задач, обсуждение вопросов по работе

Практика: оформление, подготовка и защита проектно - исследовательских работ.

14. Подготовка к конкурсам и мероприятиям социально-гуманитарной направленности, участие в гражданско-патриотических конкурсах.

Теория: Виды и типы исследовательских работ, творческая работа. Способы и приемы.

Практика: подготовка конкурсных работ, индивидуальных и коллективных.

Форма контроля: участие в конкурсах различного уровня.

15. Воспитательные мероприятия

Мероприятия приуроченные к календарным праздникам (Новый год, 8 марта, 23 февраля и т.д), совместные мероприятия для детей и родителей, мероприятия по профориентации, национальным традициям, патриотическому и экологическому воспитанию; экскурсии на предприятия, «День открытых дверей» и др.

Форма контроля: экскурсии, внеклассные выходы.

16. Итоговое занятие

Подведение итогов, выпускной вечер, вручение свидетельств.

Планируемые результаты:

Будут знать:

- культуру, историю и традиции народов родного края;
- основы музейного дела;
- основы и правила проведения экскурсии.

Будут уметь:

- ориентироваться по карте РТ, города Лениногорск и Лениногорского района;
- проводить экскурсии;
- составлять вопросы для встреч с ветеранами, работниками культуры, музеев и т.д.;
- свободно и грамотно беседовать с местным населением о своем крае;
- сопоставлять исторические факты, происходившие в наших краях;
- составлять презентации в PowerPoint;
- находить нужный материал для исследовательских работ из различных источников;
- проводить грамотно исследовательскую работу и оформлять его документально;
- делать этикетки для экспозиций в музее;
- оформлять творческие выставки;
- помогать при проведении внеклассных мероприятий и снимать видеоролики для участия в конкурсах разного уровня;
- писать мини- сочинения, рассказы;
- создавать плакаты, коллажи.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение: просторное, светлое помещение, отвечающее санитарным требованиям, парты и стулья, соответствующие росту детей по количеству обучающихся, место для интерактивных упражнений; оборудование - меловая доска или флип-чат, интерактивная доска или проектор. На дискуссионных занятиях необходимы стулья, расставленные по кругу. Канцтовары - ватманы, маркеры, фломастеры, стикеры, скотч, бумага, дидактические материалы, предметы для тренингов.

Информационное обеспечение: дидактические пособия; карта Республики Татарстан, города Лениногорск и Лениногорского района, видео-, фото-, аудио- и компьютерные материалы, экспозиционные материалы, а также доступ к интернету.

Кадровое обеспечение: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.2 Методическое, дидактическое обеспечение реализации программы

Особенность организации образовательного процесса заключается в том, что обучение по данной программе проходит в очной форме, а также в условиях сетевого взаимодействия со школами; детской и центральной библиотекой; краеведческим музеем, Музеем нефти и Музеем Боевой славы города Лениногорск.

В процессе работы важно соблюдать несколько основных принципов:

1) Принцип продуктивности – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребёнка с его интересами, чувствами, опытом.

2) Принцип культуросообразности – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.

3) Принцип творческо-практической деятельности – вариативности в рамках канона.

4) Принцип коллективности – воспитание у детей социально-значимых качеств, развитие их как членов общества.

Реализация проекта рассчитана на использование традиционных и нетрадиционных форм воспитания, нестандартных воспитательных технологий, развивающих методов и приемов.

Для реализации проекта используются презентации, наглядный материал (карточки, газеты, журналы, книги, схемы иллюстрации, экспонаты, альбомы о ветеранах войны и труда, баннеры, краеведческий материал, стенды, фотографии).

Используемые средства обучения

Простые средства:	
Словесные	Книги, журналы (и другие тексты), раздаточные материалы (наборы упражнений, заданий, схем, описаний и др.);
Визуальные	реальные предметы, модели, макеты, рисунки, карты, муляжи, коллекции и т.д.;
Сложные средства:	
Аудиальные	проигрыватель, магнитофон, аудиозапись;
аудивизуальные	телевизор, видеоманитофон, видеофильм;
средства автоматизации процесса обучения	компьютеры, информационные системы, телекоммуникационные сети, обучающие кабинеты, компьютерные программы.

Методы обучения:

Словесный:

- объяснение нового материала;
- рассказ обзорный для раскрытия новой темы;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;

Наглядный: применение наглядных пособий, географических карт, предметов и документов музейного значения, технических средств;

Практический: работа с географическими картами, макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда;

Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Формы организации образовательного процесса:

- приобретение теоретических знаний во время аудиторных занятий;
- проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают возникающие познавательные задачи;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- заслушивание сообщений и докладов обучающихся по определенной теме;
- самостоятельная работа с книгами;
- работа с иллюстрациями;
- просмотр видео и слайд-фильмов по изучаемой теме;
- практическая работа по изготовлению макетов и муляжей;
- развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;
- экскурсии в музеи, библиотеки города;
- экскурсии в музей ДДТ;
- встречи со старожилками Лениногорска (аудиозапись воспоминаний, сбор предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны (аудиозапись воспоминаний, сбор фотографий и документов военной поры, мемориальных предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- фотофиксация сносимых объектов и строящихся новых строений;
- фотофиксация памятников истории и культуры на территории округа;
- подготовка ребятами лекций и экскурсий по различным разделам музейной экспозиции;
- заслушивание сообщений и исследований воспитанников по изучаемой ими теме;
- проведение тематических историко-краеведческих викторин и блиц-турниров;
- изучение предметов материальной культуры из фонда музея ДДТ и составление исторической справки на уже имеющиеся экспонаты;
- атрибутирование, частичная или полная реставрация и каталогизация предметов музейного значения.

Особенность программы заключается в том, что при составлении тем и маршрутов надо соответствующим образом выбрать последовательность прогулок, их взаимосвязь с аудиторными занятиями, логично включить сюда планируемое посещение музеев, выставок, театров, найти необходимую форму подачи материала. В аудитории и на прогулках материал излагается по-разному. В занятиях на улице главное – ощущение реального городского пространства, его восприятие. На прогулке надо показывать и смотреть, в то время как в аудитории – больше рассказывать и слушать.

Прогулки строятся так, чтобы показывать и анализировать увиденное: как застраивалась улица, почему она поворачивает в ту или иную сторону, чем объяснить неровности городского рельефа, почему один двор просторный, а другой тесный. В результате вырабатывается умение видеть город, читать его, как читают книгу. Программа

даётучащимся *метод* познания города, который в будущем можно использовать самостоятельно.

Особое внимание уделяется практической работе по сбору исторических материалов о Лениногорске – фотографий, открыток, календарей, книг, газетных и журнальных публикаций, воспоминаний. Занятия развивают у учащихся стремление самим собирать такие материалы и составлять личные коллекции, библиотеки и архивы, вести дневники и другие записи по городу.

Подготовка сообщений, докладов и экскурсий позволяет активно воспринимать город, вырабатывает навыки работы с источниками, учит внимательно слушать друг друга, вдумчиво относиться к изучаемому материалу. В старших классах приобретённые навыки могут служить хорошей основой для серьёзной исследовательской работы и выступлений с докладами на научно-практических конференциях учащихся.

Учащиеся, проявившие склонность к исследовательской работе, сбору и анализу материалов по истории Лениногорского муниципального района, могут участвовать в историко-краеведческих чтениях и научно-практических конференциях учащихся, готовить свои исследования к публикации.

2.3 Формы аттестации/контроля

Для отслеживания личностных результатов освоения программы используются следующие методы и методики:

Методы: наблюдение, беседа, работы по карточкам, анкетирование, тестирование, совместный анализ полученных результатов, индивидуальный контроль.

Используемые методики

Методика	Организация занятия
Методика дифференцированного обучения	новый материал излагается всем учащимся одинаково, а для практической деятельности предлагается работа разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).
Методика индивидуального обучения	(в условиях учебной группы): при такой организации учебного процесса для каждого ребенка (а лучше с его участием) составляется индивидуальный творческий план, который реализуется в оптимальном для него темпе.
Методика проблемного обучения:	педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки.
Методика проектной деятельности:	Изучение темы строится как работа над тематическим проектом, в ходе которого дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

Оценочные материалы

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений обучающихся способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также диагностируют мотивацию достижений личности.

Для отслеживания личностных результатов освоения программы используются следующие методы и методики:

методы:

- педагогическое наблюдение
- беседа
- ситуационные задачи
- выполнение контрольных заданий
- выполнение практических заданий
- тестирование
- анкетирование

методики:

1. Методика по определению уровня воспитанности учащихся 6 – 9-х классов М.И. Шиловой (Приложение1).

Для оценки предметных результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

1. Тестирование
2. Викторина
3. Кроссворды
5. Выполнение практических заданий, упражнений, манипуляций.

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов:

1. Методика по определению уровня воспитанности учащихся 6 – 9 -х классов М.И.Шиловой

Данная методика рекомендована учителям школ, педагогам дополнительного образования для определения уровня воспитанности учащихся. В методике приводятся некоторые составляющие поведения ребенка, данные позиции носят достаточно общий характер (т.е. могут рассматриваться как критерии воспитанности) и требуют конкретизации для каждого детского объединения с учетом специфики его деятельности (т.е. каждый педагог может доработать параметры воспитанности, не меняя при этом их общее количество).

Инструкция: Учащегося оценивает педагог по 10 показателям воспитанности, затем выводится средняя оценка. По итоговым оценкам определяется уровень воспитанности.

Диагностическая программа изучения уровня воспитанности учащихся 6 – 9 – х классов (в помощь педагогу)

Отноше	Показател и	Признаки проявления воспитанности
--------	----------------	-----------------------------------

ние	воспитанности	Ярко проявляются 3 балла	Проявляются 2 балла	Слабо проявляются 1 балл	Не проявляются 0 баллов
К обществу	1. Долг и ответственность	Выполняет общественные поручения охотно, ответственно и с желанием, требует такого же отношения от других	Выполняет общественные поручения охотно, ответственно, но не требует этого от других	Неохотно выполняет поручения, только при условии контроля со стороны учителей и товарищей	Уклоняется от общественных поручений, безответствен
	2. Бережливость	Бережет школьное имущество, призывает к этому и других	Сам бережлив, но не интересуется, бережливы ли его товарищи	Проявляет бережливость, если чувствует контроль со стороны учителей, старших товарищей	Небережлив. Наносит ущерб школьному имуществу и восстанавливает его лишь после настоятельных требований
	3. Дисциплинированность	Примерно ведет себя, соблюдает правила поведения в школе, на улице, дома, требует этих качеств и от других	Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует хорошего поведения от других	Соблюдает правила поведения при условии требовательности и контроля со стороны взрослых или товарищей	И при наличии требований со стороны педагогов и товарищей нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешние воздействия
К труду	4. Ответственное отношение к учению	Учится в полную силу, проявляет интерес к знаниям, трудолюбив и прилежен, добивается хороших результатов в учении, сам охотно помогает товарищам	Учится в полную силу. Проявляет интерес к знаниям, хорошо учится сам, но товарищам помогает лишь тогда, когда поручают или просят	Учится не в полную силу, сам не проявляет интереса к учению, требует постоянного контроля, безразличен к учебе товарищей	Несмотря на контроль, не проявляет интереса к учению и прилежанию, учится плохо
	5. Отношение к общественно полезному труду (трудолюбие)	Понимает общественную ценность труда, проявляет интерес к нему, добросовестно относится к самообслуживанию и другим видам труда, умело организует труд других	Понимает общественную ценность труда, сам проявляет интерес и добросовестное отношение к труду, но других на общественно полезный труд не организует и не побуждает	Трудится при наличии соревнования, требований и контроля со стороны педагогов и товарищей	Не любит труд, стремится уклониться от него даже при наличии требований и контроля
	6. Коллективизм и товарищество	Общительный, уважает интересы коллектива, сам охотно отзывается на просьбы товарищей, организует полезные дела коллектива	Общительный, считается с интересами коллектива, охотно выполняет	Не очень общительный, отзывается на просьбы товарищей, но в делах	Необщительный, эгоистичный

К людям			поручения, но сам не организует полезные дела	коллектива участвует неохотно	
	7. Доброта и отзывчивость	Добрый, заботливый, охотно помогает всем, кто нуждается в его помощи, побуждает на добрые дела товарищей	Сам добрый, отзывчивый, всегда поможет в трудную минуту, но других на добрые дела не мобилизует	Помогает другим, если поручает учитель или коллектив	Недоброжелателен, груб с товарищами
	8. Честь и правдивость	Верен своему слову, правдив с учителями, товарищами, добровольно признается в своих проступках и того же требует от других	Верен своему слову, правдив с учителями и товарищами, признается в своих проступках, но не требует честности и правдивости от других	Не всегда выполняет обещания, не сразу признается в своих проступках, а лишь после осуждения старшими и товарищами	Часто неискренен, обманывает учителей, старших
К себе	9. Простота и скромность	Прост и скромен, одобряет эти качества у других	Сам прост и скромен, но не интересуется, обладают ли этими качествами окружающие его люди	Прост и скромен в присутствии старших и педагогов	Держится высокомерно, пренебрежительно относится к товарищам
К культуре	10. Культурный уровень	Много читает, охотно посещает культурные центры. Разбирается в музыке, живописи. Охотно делится своими знаниями с товарищами. Привлекает их к культурной жизни	Любит читать. Посещает культурные центры. Проявляет интерес к музыке, живописи. Но интересуется всем этим только для себя. Не привлекает товарищей к культурной жизни	Читает. Посещает культурные центры. Иногда посещает музеи, выставки. Но все это делает по совету или настоянию взрослых: педагогов, родителей	Не хочет читать художественную литературу, отказывается посещать культурные центры. Не проявляет интереса к культуре и искусству

Оценка результатов проводится по 3 – бальной системе:

- 3 - ярко проявляться По каждому качеству (критерию)
2 – проявляется выводится одна среднеарифметическая
1 - слабо проявляется оценка. В результате каждый ученик
0 - не проявляется имеет 10 оценок.

Итоговая оценка выводится как среднеарифметическое (сумма баллов делится на 10). Средний балл и является условным определением уровня воспитанности. Полученные данные заносятся в сводный лист.

Средний балл: 3 – 2 - высокий уровень воспитанности
1,9 – 0,9 – средний уровень воспитанности

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности учащихся объединения _____

№	Фамилия, имя	ответственность	бережливость	дисциплинированность	Ответственное отношение к учебе	Отношение к труду	Коллективизм и товарищество	Доброта и отзывчивость	Честность	Простота и скромность	Культурный уровень	Уровень воспитанности
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1												
2												

Критерии оценивания поисково-краеведческих проектов, исследовательских работ обучающихся

Критерии оценки работы	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной краеведческой проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность и социальную значимость проблемы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Практическая ценность (до 16 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.	От 0 до 2
	Автор в работе указал практическую значимость	От 0 до 1
	Использование архивных материалов	От 0 до 2
	Наличие историко-краеведческого материала	От 0 до 2
	Оригинальность, подходов в решении проблемы, наличие самостоятельного взгляда авторов на решаемую проблему	От 0 до 2
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 2
	Есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	Есть ли у работы перспектива развития (тиражируемость)	От 0 до 1

Взаимодействие с государственными органами, социальными партнёрами, организациями и группами граждан (до 4 баллов)	Каково взаимодействие с группами граждан	От 0 до 1
	Каково взаимодействие с властными структурами	От 0 до 2
	Каково взаимодействие с социальными партнёрами	От 0 до 1
Документы проекта (до 2 баллов)	Нормативно-правовое обеспечение проекта	От 0 до 2
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2

Высокий уровень – 30-35б.

Средний уровень- 20 -29б.

Низкий уровень – до 19б.

Критерии оценивания проведения краеведческой экскурсии обучающимися

Учащийся проводит экскурсию по одной из экспозиций музея по выбору. Форма изложения свободная.

Критерии оценки (0-5 баллов):

- структурная законченность текста;
- содержательность отобранного краеведческого материала;
- логичность изложения и стиль;
- уверенное изложение материала;
- эмоциональность и грамотность речи;
- умение владеть аудиторией;
- использование наглядности;
- выразительность жестов.

Высокий уровень –30-40 б.

Средний уровень- 20-29б.

Низкий уровень – до 19б.

Заочная «Виртуальная экскурсия».

Учащийся представляет разработанный текст тематической экскурсии по музею. Выбор темы осуществляется самостоятельно. Работа должна состоять из следующих частей: пояснительная записка (для какой категории участников, цель, задачи), маршрут экскурсии, сопроводительный текст для каждого экспоната, списка литературы.

Критерии оценки (от 0-5 баллов):

- соответствие содержания теме и цели экскурсии;
- учёт возрастных особенностей участников;
- логичность построения экскурсии;
- лаконичность, грамотность, информативность текста экскурсии;
- оправданное использование цитат в тексте экскурсии;
- оформление работы.

Высокий уровень –24-30 б.

Средний уровень- 18-23б.

Низкий уровень – до 17б.

Конкурс эрудитов.

За короткое время (15 мин) участники выполняют задания в форме тестов по краеведению и музееведению.

Каждый правильный ответ оценивается в один балл. При равном количестве баллов победителем становится участник, затративший наименьшее количество времени на выполнение задания.

2.5 Список рекомендуемой литературы

Рекомендуемая литература для педагога

1. Атлас Tartarika. История татар и народов Евразии. Республика Татарстан вчера и сегодня: справочно-энциклопедическое издание; Москва, Дизайн. Информация. Картография, 2006г.
2. Атлас истории Татарстана и татарского народа; Москва, Издательство ДИК, 1999г.
3. Афанасьева Н. «Город золотого юбилея». 2005 год.
4. Г.А. Милашевский. Старая Казань. Фотопортрет. Книга-альбом. – Казань, изд. «Заман», 2005 г.
5. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
6. Журнал «Казань» №9; Казань, Типография ОАО ПИК «Идел-Пресс», 2005г.
7. История Татарстана. Учебное пособие для основной школы; Казань, ТаРИХ, 2001г
8. История татар с древнейших времён в семи томах; Казань, Издательство «Рухият», 2002г.
9. Историческое краеведение в школе. – Н.Новгород, НГЦ, 2002
10. Исхаков М. «Наш Лениногорск». 2005 год.
11. Исхаков М. «Лениногорск – рекорд мира, России и Татарстана». 2010 год.
12. Исхаков М. «Байтимер Рамазан – автор гимна Республики Татарстан». 2013 г.
13. К.А. Руденко. Волжская Булгария в XI – начале XIII в.: поселения и материальная культура. – Казань, изд. «Школа», 2007 г.
14. К.А. Руденко. Тюркский мир и Волго-Камье в XI – XIVвв. - Казань, изд. «Заман», 2001 г.
15. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
16. Музеи Республики Татарстан. – Издательский дом «Ясная Поляна», 2005 г.
17. М.К. Завьялов. Татарский костюм. – Казань, изд. «Заман», 1996 г.
18. НГДУ «Лениногорскнефть» – «Исток». 2007 год.
19. Нефтяники Татарстана: Три миллиарда тонн нефти-родному краю; Казань, Типография газетно-журнального издательства, 2007г.
20. Сборник «Запах пороха и нефти». 1995 год.
21. Слабин В. «Звезды Лениногорского спорта», 2012 год
22. Сокровища Республики Татарстан. - Казань, изд. ООО ИД «Агни», 2012 г.
23. Степанов Н.В. Лениногорск – моя любовь и гордость.- Лениногорск,2015
24. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
25. Рахимов З. «Здравствуй, мой добрый город!» 1995 год.
26. Рахимов З. «Шугур – край сокровищ». 1997 год.
27. Р. Бухараев Сказ о Казан; Санкт-Петербург, АО «Славия»,2005 г.
28. Татар әдәбияты дәресләренә фонохрестоматия; Казань, произведено ЗАО «Студия «АКСУ», 2008г.
29. Татарстан в фотографиях; Казань, Татарское книжное издательство, 1969г.
30. Тютеев В. «Трудовая доблесть России». 2013 год.

Рекомендуемая литература для обучающихся

1. Атлас истории Татарстана и татарского народа; Москва, Издательство ДИК, 1999г.
2. История татар с древнейших времён в семи томах; Казань, Издательство «Рухият», 2002г.
3. Исхаков М. «Наш Лениногорск». 2005 год.
4. Музеи Республики Татарстан. – Издательский дом «Ясная Поляна», 2005 г.
5. Степанов Н.В. Лениногорск – моя любовь и гордость.- Лениногорск,2015
6. Р. Бухараев Сказ о Казан; Санкт-Петербург, АО «Славия»,2005 г.
7. Татарстан в фотографиях; Казань, Татарское книжное издательство, 1969г

Список интернет – ресурсов, использованных при составлении программы

- 1) <http://in12.ru/blog/?p=332>
- 2) <https://ru.wikipedia.org/wiki>

- 3) <http://komanda-k.ru>
- 4) <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/03/06/ekologicheskoe-kraevedenie>
- 5) <http://redbook-tatarstan.ru/>
- 6) <http://historydoc.edu.ru/>
- 7) <http://www.obd-memorial.ru/>
- 8) <http://podvignaroda.mil.ru/>
- 9) <http://iremember.ru/>
- 10) <http://www.pobeda1945.su/>
- 11) <http://militera.lib.ru/>
- 12) <http://pobeda.elar/>
- 13) <http://fotohroniki.ru/>

Воспитательная деятельность имеет особенное значение в реализации образовательной программы «По страницам истории» и является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Формы работы – организационно - массовая деятельность (развлекательные мероприятия, тематические мероприятия, профориентация, мероприятия, посвящённые календарным и региональным праздникам, датам), экскурсии, мероприятия с родителями.

Методы воспитания:

-Убеждения -предполагает разумное доказательство какого-то понятия, нравственной позиции, оценки происходящего. Слушая предложенную информацию, учащиеся воспринимают не столько понятия и суждения, сколько логичность изложения педагогом своей позиции. Оценивая полученную информацию, учащиеся или утверждают в своих взглядах, позициях, или корректируют их. Убеждаясь в правоте сказанного, они формируют свою систему взглядов на мир, общество, социальные отношения. Как приемы убеждения педагог может использовать: рассказ, беседу, объяснение, диспут.

-Упражнения - обеспечивает вовлечение обучающихся в систематическую, специально организованную общественно полезную деятельность, способствующую выработке навыков, привычек, культурного поведения, общения в коллективе, качеств прилежания, усидчивости в учебе и труде.

-Поощрения - возбуждает положительные эмоции, тем самым вселяет уверенность, повышает ответственность, порождает оптимистические настроения и здоровый социально-психологический климат, развивает внутренние творческие силы обучающихся, их позитивную жизненную позицию.

Задачи воспитательной работы:

-формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

-удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;

-формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;

-обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся;

-социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

-формирование общей культуры обучающихся.

Основываясь на Программу воспитания в учреждении, воспитательная работа в детском объединении строится по следующим направлениям:

- поддержка семейного воспитания;

-организация трудового воспитания и профессионального самоопределения,

-духовно-нравственное воспитание. Приобщение к культурному наследию подрастающего поколения.

- формирование культуры здоровья;

- гражданско-патриотическое воспитание;

-работа с одарёнными детьми

-работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

Планируемые результаты.

№ п/п	Направления воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1	Гражданско-патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - учащиеся знают государственные символы России; - понимают значения слов Родина, Россия, столица России, Народ России, Семья и др.; - сформированы такие понятия как: чувство любви и гордости к нашей стране, своей семье, друзьям, коллективизм, сплоченность и т.п. - сформированы компетенции и ценностные представления о верховенстве закона и потребности в общественном согласии и межкультурном взаимодействии 	
2	Духовно-нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.); - у обучающихся сформирован набор компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства 	<ul style="list-style-type: none"> -
3	Формирование культуры здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся сформирована культура здорового образа жизни, ценностные представлений о физическом духовном и нравственном здоровье; - сформирована потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни; - учащиеся знают правила личной и общественной гигиены, сформированы навыки сохранения собственного здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Беседа; - Тестирование; - Опрос
4	Поддержка семейного воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечены условия для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей, содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; 	
5	Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения	<ul style="list-style-type: none"> - у учащихся сформированы знания о профессиях в области хореографии - формируется готовность самостоятельно совершать выбор в будущей профессии. 	
6	Работа с одарёнными детьми	<ul style="list-style-type: none"> - созданы и усовершенствованы условия для выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей; 	
7	Работа с детьми, оказавшиеся в ТЖС	<ul style="list-style-type: none"> Вовлечены в занятия туристической деятельностью, высокая сохранность контингента. 	

8	Работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации	- созданы условия для комплексной поддержки уязвимых категорий детей (с ограниченными возможностями здоровья, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации, сирот), способствующие их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество.	
---	--	--	--

Календарный учебный график

2023-2024 учебный год

Группа 1

1. Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «По страницам истории».

Начало учебного года – 14.09.2023 г.

Конец учебного года – 31.05.2024 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель, последний день занятий – 31.05.2024г.

2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

-для обучающихся 1 года обучения

	Дата начала полугодия	Дата окончания полугодия	Продолжительность (количество учебных недель)	
			Факт	План
1-ое полугодие	11.09.2023	24.12.2023	15	15
2-ое полугодие	09.01.2024	31.05.2024	21	21
	ИТОГО		36	36

3. Сроки проведения промежуточной аттестации:

- **14 декабря 2023 года** без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом учреждения.

4. Сроки проведения аттестации обучающихся по завершению реализации ДООП - 3 мая 2024 года в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ.

5. Сроки проведения творческих отчетов, посвященных окончанию учебного года - 24 апреля 2024 года.

6. Сроки проведения выставок творческих работ воспитанников -

7. Сроки проведения выпускных вечеров и вручения свидетельств о дополнительном образовании

- 31 мая 2024 года.

8. Регламентирование образовательного процесса на неделю. Продолжительность рабочей недели:

- 6-ти дневная рабочая неделя.

Для учащихся, обучающихся на базе общеобразовательных школ выходной день – воскресенье

9.Регламентирование образовательного процесса на день:

Режим занятий обучающихся в три смены:

1 смена- с 8 до 12 часов;

2 смена - с 12 до 17 часов;

3 смена - с 17 до 20 часов.

10.Сроки проведения внеклассных, досуговых мероприятий в каникулярные дни:

-осенние каникулы – с 28.10.2023 по 06.11.2023;

-зимние каникулы – с 30.12.2023 по 08.01.2024;

-весенние каникулы – с 23.03.2024 по 31.03.2024.

Календарный учебный график

2023-2024 учебный год

Группа 2

1. Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «По страницам истории».

Начало учебного года – 14.09.2023 г.

Конец учебного года – 30.05.2024 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель, последний день занятий – 30.05.2024г.

2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

-для обучающихся 1 года обучения

	Дата начала полугодия	Дата окончания полугодия	Продолжительность (количество учебных недель)	
			Факт	План
1-ое полугодие	11.09.2023	24.12.2023	15	15
2-ое полугодие	09.01.2024	31.05.2024	21	21
	ИТОГО		36	36

3. Сроки проведения промежуточной аттестации:

- **16 декабря 2023 года** без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом учреждения.

4. Сроки проведения аттестации обучающихся по завершению реализации ДООП - 4 мая 2024 года в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ.

5. Сроки проведения творческих отчетов, посвященных окончанию учебного года - 24 апреля 2024 года.

6. Сроки проведения выставок творческих работ воспитанников -

7. Сроки проведения выпускных вечеров и вручения свидетельств о дополнительном образовании

- 30 мая 2024 года.

8. Регламентирование образовательного процесса на неделю. Продолжительность рабочей недели:

- 6-ти дневная рабочая неделя.

Для учащихся, обучающихся на базе общеобразовательных школ выходной день – воскресенье

9.Регламентирование образовательного процесса на день:

Режим занятий обучающихся в три смены:

4 смена- с 8 до 12 часов;

5 смена - с 12 до 17 часов;

6 смена - с 17 до 20 часов.

10.Сроки проведения внеклассных, досуговых мероприятий в каникулярные дни:

-осенние каникулы – с 28.10.2023 по 06.11.2023;

-зимние каникулы – с 30.12.2023 по 08.01.2024;

-весенние каникулы – с 23.03.2024 по 31.03.2024.


План воспитательной работы на 2023-2024 учебный год							
Сроки	Работа с родителями. Поддержка семейного воспитания.	Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения	Духовно-нравственное воспитание. Приобщение к культурному наследию подрастающего поколения.	Формирование культуры здоровья. Экологическое воспитание.	Гражданско-патриотическое воспитание	Работа с одарёнными и детьми	Работа с детьми, оказавшимися в ТЖС, с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами
Сентябрь	Родительские собрания, консультации				-Реализация Плана по проведению месячника безопасности детей и «Экстремизму – Нет!» - Муниципальная квест-игра «Достопримечательности родного города» (Федянина С.В.)	Выявление и диагностика. Составление плана работы.	Выявление и диагностика. Составление плана работы.
Октябрь			Информационный час «Здоров будешь – все добудешь!»	-Экспонаты рассказывают» - экскурсия по краеведческому музею ДДТ (Федянина С.В.)	Участие в конкурсах (по наличию положения)		
Ноябрь				День воинской славы России – День народного единства (информационный час)	- Муниципальный конкурс «Знатоки родного края» (Федянина С.В.)	Вовлечение в массовые мероприятия.	
декабрь				День героев Отечества День конституции РФ (беседа)			
январь				Учебная эвакуация День воинской славы России – освобождение блокадного Ленинграда (акция)	Участие в конкурсах (по наличию положения)		
февраль				«А ну ка, мальчики!»			

				Месячник по гражданско-патриотической и оборонно-массовой работы			
ма рт				Информационный Час «День воссоединения Крыма с Россией»	Участие в конкурсах (по наличию положения)		
апр	Созвездие добрых сердец...», в рамках творческого отчета обучающихся «Звездная страна»			День космонавтики	«Звездная Честь» одарённых детей		
Ма й-							

Лист согласования к документу № 140 от 11.10.2023
Инициатор согласования: Семёнова Т.М. Директор
Согласование инициировано: 11.10.2023 14:06

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Семёнова Т.М.		 Подписано 11.10.2023 - 14:07	-